



## CONTACT

Information touristique de Tholey

Tél. : +49 (0) 6853 508-66

E-mail : [touristik@tholey.de](mailto:touristik@tholey.de)

**Horaires d'ouverture et informations complémentaires**

sur [tholey.de/sehenswertes/benediktinerabtei](http://tholey.de/sehenswertes/benediktinerabtei)



## PLAN D'ACCÈS

Römerallee 5  
66636 Tholey

Vous trouverez des **places de stationnement** à proximité de l'abbaye dans la Sporstraße, des places de stationnement pour bus sur le parking Wellwert au cimetière juif entre Theley et Tholey.

## THOLEY ET SES ENVIRONS

La commune de Tholey, située dans la circonscription de Saint-Wendel et dans le parc naturel Sarre-Hunsrück, est l'un des fleurons touristiques de la région. Autour du Schaumberg qui domine tout, les neuf quartiers de la commune sont nichés dans un paysage magnifique. Ils forment un décor somptueux pour les amateurs de culture et les adeptes de loisirs actifs.

## VISITE

À l'office de tourisme, vous apprendrez tout ce qu'il faut savoir sur votre visite de l'abbaye et de la commune de Tholey.

Fouillez dans la boutique de l'abbaye et, de là, commencez votre visite par une promenade dans le jardin de l'abbaye.



# ABBAYE BÉNÉDICTINE SAINT-MAURICE DE THOLEY

Le plus ancien monastère construit sur le sol allemand

## ÉDITEUR

Schaumberg Touristik Tholey e.V.  
Im Kloster 1, 66636 Tholey  
+49 (0) 6853 508-66 | [touristik@tholey.de](mailto:touristik@tholey.de) | [www.tholey.de](http://www.tholey.de)

## L'ÉGLISE ABBATIALE EN UN COUP D'ŒIL

**Période de construction :** entre 1260 et la fin du 13<sup>e</sup> siècle

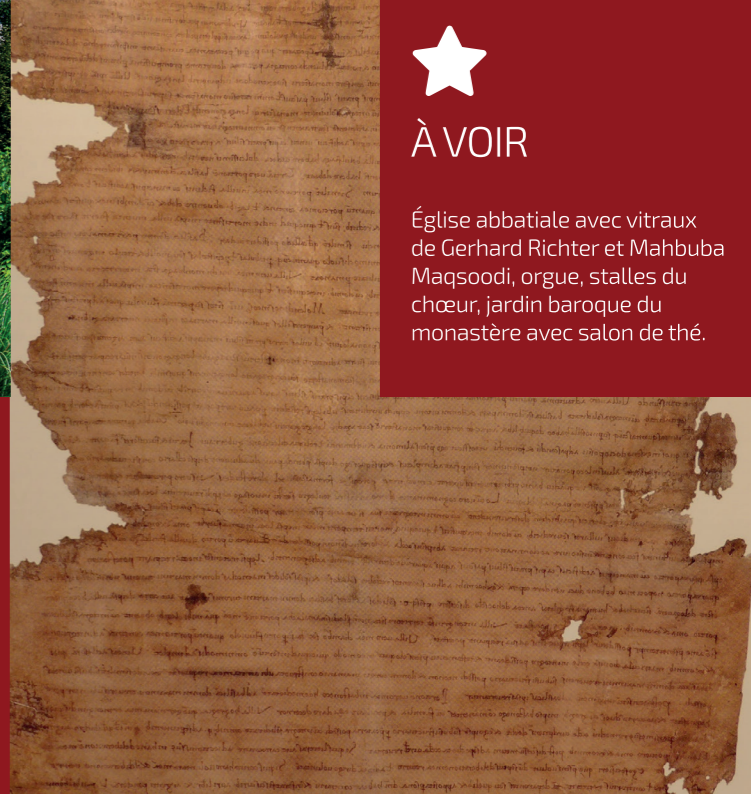
**Type de construction :** Église sans transept, à trois nefs, de style gothique, avec 6 travées, trois terminaisons polygonales 5/8 à l'est et une tour occidentale massive de 31 m de haut avec un dôme baroque du 18<sup>e</sup> siècle.

**Dimensions intérieures de l'église :** longueur 47 m., largeur 20 m., hauteur 16 m.



## À VOIR

Église abbatiale avec vitraux de Gerhard Richter et Mahbuba Maqsoodi, orgue, stalles du chœur, jardin baroque du monastère avec salon de thé.





## L'HISTOIRE

Le 30 décembre 634, le noble franc et diacre de l'église de Verdun, Adalgisel Grimo, décida entre autres dans son testament que ses biens dans la localité de Tholey, y compris la „*loca sanctorum*“, qu'il y avait érigée, devaient revenir à l'évêché de Verdun. À la demande d'Adalgisel Grimos, l'évêque de Trèves, qui consacra également l'église de Tholey, envoya des clercs à Tholey.

Ce document en latin d'Adalgisel Grimo est aujourd'hui considéré comme le plus ancien document conservé de Rhénanie. Il n'est plus conservé dans sa forme originale de l'année 634, mais sous la forme d'une transcription du 10ème siècle sur parchemin, légèrement endommagée mais authentique, et est aujourd'hui conservée dans le centre d'archives du Land à Coblenche.

## L'ÉGLISE ABBATIALE

L'abbaye bénédictine Saint-Maurice de Tholey est le plus ancien monastère construit sur le sol allemand. Une villa d'apparat romaine a été construite au 3e siècle après J.-C. à l'emplacement de l'abbaye actuelle. Sur ses vestiges, le diacre franc Adalgisel Grimo construisit au début du 7e siècle un ensemble religieux qu'il céda à l'évêque de Verdun en 634.

Vers 750, l'église est agrandie par un chœur rectangulaire. C'est probablement à cette époque que débute la vie monastique bénédictine à Tholey. La construction de l'église abbatiale de style gothique primitif, que l'on connaît aujourd'hui, débute en 1260. Le portail, l'imposante tour occidentale et quelques fenêtres à arcades ont été repris de l'édifice roman. L'édifice est achevé avant 1300 et sert d'abbaye et d'église de pèlerinage.

En 1487, l'abbaye de Tholey rejoignit la congrégation de Bursfeld et connut une période de prospérité qui prit fin en 1794 suite à l'incendie et au pillage par les troupes révolutionnaires françaises. L'abbaye fut supprimée et en 1798, l'église et les bâtiments abbatiaux furent vendus aux enchères. En 1806, un citoyen de Tholey acquit les bâtiments encore conservés et les offrit à la commune comme église paroissiale et logement pour le curé. Le 8 décembre 1949, l'abbaye fut rétablie par le pape Pie XII et repeuplée par des moines de l'abbaye Saint-Matthias de Trèves sous la direction de l'abbé Dr. Petrus Borne pendant la semaine de Pâques 1950.

Depuis le repeuplement, l'église abbatiale est commune à la paroisse et à l'abbaye. Depuis 2018, elle appartient à l'abbaye et n'est donc pas une église diocésaine. Douze moines y vivent encore aujourd'hui selon les règles de saint Benoît.

## LA FASCINATION

Les visiteurs de l'abbaye de Tholey seront fascinés par l'architecture de l'église abbatiale de style gothique primitif, par la vie simple des moines bénédictins et par les magnifiques installations du monastère avec son jardin réaménagé, ses nombreux arbres fruitiers et son apiculture.



## LES VITRAUX

Les vitraux datant des années 1960 avaient été conçus par le moine de Tholey Bonifazius Robert Köck. Vu l'état de délabrement des vitraux précédents, le couvent a décidé de lancer un concours international. Il a choisi l'artiste munichoise Dr. Mahbuba Maqsoodi. Elle a conçu un total de 30 vitraux, s'inspirant de passages de l'Ancien et du Nouveau Testament.

Trois vitraux du chœur de l'abbatiale ont été conçus par l'artiste de renommée mondiale Gerhard Richter. Chaque fenêtre, haute de 1,95 mètre sur 9,30 mètres, présente cinq motifs qui se répètent en miroir. Ce sont des motifs fantaisistes et colorés qui laissent une grande place à l'imagination. Richter a élaboré les motifs sur la base d'un tableau abstrait en les divisant et en les reflétant de manière répétée. Les motifs sont tirés de son livre d'artiste „Patterns“.

Depuis l'automne 2017, l'abbatiale de style gothique primitif a fait l'objet d'une rénovation complète. En septembre 2020, une décennie de changements s'est achevée pour les bénédictins.

## LE JARDIN DU MONASTÈRE

En 2009, la rénovation du monastère et de ses alentours a été entamée. Il s'agissait notamment de réaménager le jardin du monastère et de restaurer le salon de thé datant de 1715. Des bordures de buis, de lavande et de roses ont été aménagées sur le modèle baroque. Le point central du jardin est une fontaine avec des statues de la Vierge Marie, autour desquelles sont regroupés les quatre évangélistes.



## VISITES GUIDÉES

**Inscription à la visite :**

**Office du tourisme de Tholey**  
Tél. : +49 (0) 6853 508-66  
E-mail : [touristik@tholey.de](mailto:touristik@tholey.de)